

# Sopranistka Pavlína Senič bude zpívat na koncertě k poctě Emy Destinnové

JANA PEŠÍČKOVÁ, Stráž n./Než.

Již šestým rokem se koná vždy o poslední červnové neděli v kostele sv. Petra a Pavla ve Stráži nad Nežárkou pěvecký a klavírní koncert vynikající sopranistky Pavlíny Senič a významné lotyšské klavíristky Iriny Kondratěnko. Jako host byl pozván tenorista Leopold Polda a dětský pěvecký sbor Carmina při ZŠ J. Š. Baara z Českých Budějovic pod vedením učitelky Jitky Valentové. Zítřejší koncert je i letos pořádán k poctě Emy Destinnové.

**Kdo vás inspiroval k profesionální dráze operní zpěvačky?**

Především moji rodiče. Tatínek je Jugoslávec, po něm jsem zdědila temperament, a

maminka je učitelka, která mě naopak chtěla zkrotit. Dala mě do lidové školy umění, kde jsem potkala výbornou učitelku zpěvu – paní Jaroslavu Marhanovou.

**Co je na umělecké cestě nejdůležitější?**

Potkávat ty správné lidi ve správnou dobu, mít pevné nervy a také kus štěstí.

**Mohla byste tu upřesnit?**

Člověk si musí uvědomit, jestli má kolem sebe zájemci a jací lidé ho obklopují. Já mám tu výhodu, že jak rodinně, tak pracovní zájemci mám výborné, takže čekám na ten kus velkého štěstí...

**Kdo je vašim profesorem zpěvu?**

Především spolupracuji s Irinou Kondratěnko, kterou si zvou na veškeré koncerty po-

řádáné po celé republice. Je výborná klavíristka a dobře rozumí pěvecké technice. Má za sebou spolupráci s řadou významných umělců a pěveckých osobností a je mým hlavním poradcem. Navštěvovala jsem také ve Vídni profesorku Oliveru Meniakovič. Všichni moji profesori se mi snažili dát to nejlepší a od každého jsem si mohla něco vzít, ať už dobré, či špatné – obojí mi bylo k užítku.

**S kým v současné době vystupujete?**

Vystupuji s triem Sreals v zastoupení klavír Lada Bartošová, viola Jitka Hosprová a zpěv. Tato spolupráce, jež vznikla asi před rokem a půl, je pro mne velice inspirativní. Jako host mých koncertů se představuje Leopold Polda,

naštějný tenorista a myslím si, že dámy v publiku jsou potěšeny mužským zastoupením na pódiu. Již potěfí budeme vystupovat s dětským padesátičlenným pěveckým sborem Carmina, který pracuje pod vedením šikovné sbormistryně Jitky Valentové.

**A další koncertní činnost?**

V letošním roce jsme pořádali koncertní turné po celé republice a od nové koncertní sezony, která začíná v září, připravujeme další šňůru koncertů.

**Jakými jinými aktivitami v poslední době se můžete pochlubit?**

Třeba koncertem v katedrále v Jindřichově Hradci s Jindřichohradeckou filharmonií pod taktovkou šéfdirigenta Národního divadla pana Do-

hnányho. Byla to krásná spolupráce a velmi příjemná zkušenost.

**Proč je zítřejší koncert pořádán k poctě Emy Destinnové?**

Tato tradice vznikla ve spolupráci s univerzitou Bytí, která nás velice podporuje. Koncert se koná v kostele sv. Petra a Pavla, kde Ema Destinnová vystupovala. Na koncertě zazní písně, které také zpívala: Gounodova a Schubertova Ave Maria, árie Mařenky a Rusalky, duet Věrné milování, Moravské dvojzpěvy. Zazní i lidové písně v úpravě souběžného skladatele Evžena Zomera. Na tyto koncerty, pořádané pod záštitou Obecního úřadu ve Stráži nad Nežárkou, chodí mnoho lidí a vstupné je vždy dobrovolné.