

EMA 1927-2004

Již podruhé vystoupila ve znojemském divadle trojice umělců – Pavlína Senič (soprán), Leopold Polda (tenor) a Irina Kondratěnko (klavír) na pěveckém a klavírním koncertě uspořádaném na počest Emy Destinové. Tentokráte si trojice protagonistů pozvala na pódium znojemský folklórní soubor Dyjavánek, který se postaral o úvod koncertu a na závěr si zazpíval s oběma sólisty za doprovodu lotyšské klavíristky píseň Ach synku.

Pavlína Senič se řadí mezi nejvýraznější talenty své generace. Studovala konzervatoř a následně Hudební akademii múzických umění v Praze. Přestože se spíše cítí operní zpěvačkou, pořádá stále více koncertů, a to ve spolupráci s Leopoldem Poldou a Irinou Kondratěnkou. Její jméno se stává stále známějším nejen v tuzemsku, ale i v zahraničí, kde se účastní celé řady koncertů.

Tenorista **Leopold Polda** je právníkem, který se opernímu zpěvu začal aktivně věnovat až po svých studiích. Nedávno debutoval v Národním divadle v Praze, kde se představil v opeře Máchův deník E. Viklického, účastní se mnoha koncertů po celé České republice. **Irina Kondratěnko** se řadí mezi nejlepší lotyšské klavíristy, je absolventkou Akademie múzických umění v Petrohradě. Stala se laureátkou celé řady mezinárodních soutěží. Ve Znojmě se představila několika klavírními sóly, mezi nimiž zaujala Toscata, Fuga D-moll v transkripci pro klavír J. S. Bacha a C. Tausiga. Koncert nepostrádal v některých případech i humorné prvky. Například před árií Měsíčku na nebi hlubokém, přišel na jeviště spolu s Pavlínou Senič i Leopold Polda. Ta mu řekla, že na tuto árii jej nebude potřebovat a umělec s úsměvem odešel do zákulisí. Sopranistka jménem protagonistů přislíbila, že pokud bude zájem, opět přijedou. „A kdybyste zapomněli, tak se připomeneme,“ konstatovala s úsměvem. Koncert byl bezesporu velkým uměleckým zážitkem a přítomní posluchači jistě přivítají další vystoupení této trojice v našem městě.

-eis-



Irina Kondratěnko doprovází na klavír Pavlínu Senič a Leopolda Poldu při duetu Mařenky a Jeníka Věrné milování z opery Prodaná nevěsta Bedřicha Smetany.

text a foto: -eis-