

Slavná klášterecká pěvkyně rozehřála rodáky v chladných zdech kostela

■ MIROSLAV NYKLÍČEK

Kláštrec nad Ohří – Ve zcela zaplněném kostele Nejsvětější Trojice v Klášterci nad Ohří se ve čtvrtek večer představila místní rodačka, sopranistka Pavlína Senič. Za klavírního doprovodu Iriny Kondratěnko a s podporou tenoristy Leopolda Poldy, přednesla publiku zlomek svého bohatého pěveckého repertoáru.

"Dnešní koncert si přišli vyslechnout nejen klášterečtí milovníci školeného zpěvu, ale jsou tu i posluchači z Německa a dokonce až z Kanady," pochlubila se Zora Kutálková, ředitelka Základní umělecké školy v Klášterci, jež byla spolupořadatelem koncertu.

Sytý soprán Pavlíny Senič rozezněl klenbu barokního kostela Nejsvětější Trojice například cikánskými melodiemi Antonína Dvořáka, áriemi Bedřicha Smetany a dalších starých mistrů. Z novějších skladeb pak v chladných zdech kostela rozehřály posluchače melodie z muzikálů Cats, Fantom opery či My Fair Lady.

"Jsme velmi rádi, že si na nás Pavlína ve svém nabitém programu udělala čas," uvedla Kutálková. *"Již dnes jsme domluveni, že příští rok vystoupí v rámci oslav padesá-*



V nádherném prostředí barokního kostela Nejsvětější Trojice v Klášterci nad Ohří přednesla místní rodačka, sopranistka Pavlína Senič perly ze svého bohatého pěveckého repertoáru. Foto M. Nyklíček

tého výročí naší základní umělecké školy."

Pavlína Senič, která dnes žije v Perštejně, je absolventkou Hudební akademie múzických umění v Praze. Během studia absolvovala stáž na prestižní vysoké škole Guildhall School of Music and

Drama. Je pravidelným hostem koncertů Nadace Emy Destinové pořádaných po celé Evropě. Za své umění získala doma i v cizině uznávaná pěvkyně několik prestižních ocenění na mezinárodních pěveckých soutěžích v Itálii nebo v Německu.